

Columba García

Licenciada en la Enseñanza de la Danza con Especialidad en Danza Española.

35 años

Fijo : 26514849

Movil : 5513723099

Email : columbaa.garcial@gmail.com

<https://www.facebook.com/ensambleflamencopurasangre/>

**Coreógrafa, Bailaora y
Docente de Educación
Estética y Artística
(Danza-Teatro)
Gestión y Coordinación**



Docente con 14 años de experiencia impartiendo clases de Educación Artística, Flamenco y Teatro en diferentes niveles educativos.

Directora y Coreógrafa de la Compañía Profesional Ensamble Flamenco Pura Sangre-Columba García y Cía.

Gestora Y Coordinadora de Eventos Culturales.

Entre mis habilidades esta el control de grupo, destreza, creatividad, responsabilidad, adaptabilidad y dinamismo.

ESTUDIOS PROFESIONALES

1998-1995	Iniciación Profesional en Danza Folclorica
CDMX	Escuela Nacional de Danza Folclorica. INBA
2004-2000	Licenciatura en la Enseñanza de la Danza con Orientación en Danza Española
CDMX	Escuela Nacional de Danza Nellie y Gloria Campobello. INBA
2018-2019	Especialidad en Estudios del Movimiento
	Escuela Nacional de Danza Nellie y Gloria Campobello. INBA
2016-ACTUAL	Idiomas (inglés)
CDMX	ENALLT/UNAM
Idiomas	Español: Nativo
	Inglés: Intermedio
Computación	Word, Excel y Power Point.

EXPERIENCIA LABORAL

2019	Seleccionada para flamencoMEX. Por la Calleja, en el Marco del festival Ciudad que Baila.
	Teatro de la Ciudad. CDMX
2019-ACTUAL	Secundaria General 158 « Gabino Barreda » T.M
CDMX	Profesora de Educación Artística, nivel secundaria.
Tareas realizadas :	Impartir la asignatura de Educación Artística. Planeaciones, evaluación y desarrollo de proyectos creativos.
2019-ACTUAL	Directora General, Creativa y Coreógrafa de Ensamble Flamenco Pura Sangre-Columba García y Cía
Tareas realizadas :	Dirigir, gestionar, organizar, dirigir, coreografía a la compañía profesional
2019- 2004	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales. UNAM
CDMX	Profesora en Taller Extracurricular de Flamenco y Danza Estilizada Española.
Tareas realizadas:	Impartir el Taller semestral de Flamenco y Danza Estilizada a la comunidad universitaria y población externa.
2018	Coreógrafa Invitada en ENDF.INBA
Tareas realizadas :	Asesoramiento y Montaje y Remontaje de mantones para coreografía del 40 Aniversario de la Escuela.
2018 -2011	CLAM. Incorporado a la UNAM
CDMX	Profesora de Educación Estética y Artística, Nivel Preparatoria.
Tareas realizadas :	Impartir la asignatura de Educación Estética y Artística, planeaciones, evaluación, desarrollo de proyectos creativos y coreográficos.
2018	Día Internacional de la Danza. UNAM
CDMX	Directora y coreógrafa de la Compañía Ensamble Flamenco Pura Sangre-Columba García y Cía
Tareas realizadas :	Dirigir, gestionar, organizar, dirigir, coreografía a la compañía profesional
2018 -2011	CESMAC. Incorporado a la UNAM Y SEP
EDO DE MEX	Profesora de Educación Estética y Artística, Nivel Secundaria y Preparatoria.
Tareas realizadas:	Impartir la asignatura de Educación Artística, planeaciones, evaluación, desarrollo de proyectos creativos, coreográficos y asesora en viajes de estudio dentro de la República Mexicana.
2017	Festival Internacional Quimera
METEPEC	Directora y coreógrafa de la Compañía Ensamble Flamenco Pura Sangre-Columba García y Cía
Tareas realizadas :	Dirigir, gestionar, organizar, dirigir, coreografía a la compañía profesional
2017	Temporada Flamenca. UAM
CDMX	Directora y coreógrafa de la Compañía Ensamble Flamenco Pura Sangre-Columba García y Cía
Tareas realizadas :	Dirigir, gestionar, organizar, dirigir, coreografía a la compañía profesional
2016	Trilogía Territorios Flamencos. UNAM
CDMX	Directora y coreógrafa de la Compañía Ensamble Flamenco Pura Sangre-Columba García y Cía
Tareas realizadas :	Dirigir, gestionar, organizar, dirigir, coreografía a la compañía profesional.

2016	UVM.
CDMX	Profesora de Talleres Extracurriculares, Nivel Preparatoria y Licenciatura.
Tareas realizadas :	Impartir el taller, gestionar festivales y eventos, montar coreografías y concursar en los eventos de la institución.
2016-2015	CEA. Incorcoprado a la SEP
CDMX	Profesora de Educación Artística, Nivel Primaria y Secundaria.
Tareas realizadas :	Impartir la clase de danza, teatro y tutoría, montar festivales, gestionar eventos culturales institucionales, planeación, evaluación y desarrollo de proyectos creativos.
2016	Baby Ballet
CDMX	Coordinadora y Profesora de Flamenco.
Tareas realizdas :	Impartir las clases, clases muestra, montaje de festivales, gestion de eventos, planeación y evaluacion.
2015	Carmen, Teatro y Flamenco. Lunario del Auditorio Nacional.
CDMX	Bailora y actriz de la Compañía Viva Flamenco.
2015	Ole Tours Tlaxcala
TLAXCLA	Directora y coreografa de la Compañía Ensamble Flamenco Pura Sangre-Columba García y Cía
Tareas reliazadas :	Dirigir, gestionar, organizar, dirigir, coreografía a la compañía profesional
2014-2006	Compañía Caña y Candela Pura.
CDMX	Bailaora solista
2014	Festival de las Flores. IVEC
XALAPA, VRZ	Directora y coreografa de la Compañía Ensamble Flamenco Pura Sangre-Columba García y Cía
Tareas reliazadas :	Dirigir, gestionar, organizar, dirigir, coreografía a la compañía profesional
2014	Festival Martín Reolin Varejón
LERMA, Edo Mex	Directora y coreografa de la Compañía Ensamble Flamenco Pura Sangre-Columba García y Cía
Tareas reliazadas :	Dirigir, gestionar, organizar, dirigir, coreografía a la compañía profesional
2014	Festival Internacional de Flamenco. UNAM
CDMX	Directora y coreografa de la Compañía Ensamble Flamenco Pura Sangre-Columba García y Cía
Tareas reliazadas :	Dirigir, gestionar, organizar, dirigir, coreografía a la compañía profesional
2012-2009	YMCA
CDMX	Profesora de Danza Floclorica Española y Flamenco
Tareas realizadas :	Impartir clases, clases muestra, montaje de festivales, gestion de eventos, planeación y evaluacion.
2006-2008	Tauro Flamenco
CDMX	Bailaora Solista
2006-2008	COPAN
EDO MEX	Profesora de Educación Artística, Nivel Secundaria, Preparatoria y Normal.
Tareas realizadas :	Impartir clases, clases muestra, montaje de festivales, gestion de eventos, planeación y evaluacion.
2005-2006	Comedia Musical « Ciudad Blanca »
CDMX	Bailora, bailarina y actriz
2004	Cortometraje «Así »
CDMX	Actriz protagonista y baiolaora de flamenco
2003-2005	Embrujo Flamenco
CDMX	Bailaora Invitada
2002-2008	Flamenco Zona 3
CDMX	Bailaora Solista

ACTUALIZACIONES Y CURSOS

2019	Pensamiento Artístico Educación Secundaria. CENART
2019-2018	Diplomado Transitos Interdisciplinarios. Producciónn Artística. CENART
Arte	Estéticas de lo Ominoso
2017	Arte y Poder
	Técnica y coreografía del Flamenco con Manuel Maya. INBA
	Actualización Docente SEP-UNAM
2016	ABC Para la Creación de Proyectos Culturales. CENART
	Código de Ética. UVM- LAURATE
	Actualización Docente SEP-UNAM
2015	Hablemos de Educación Artística. CENART
	Curso de Técnica con Karime Amaya. UNAM
	Curso de Coreografía para el Flamenco con Sara Nieto. UNAM
	Kineasiología. INBA
	Actualización Docente SEP-UNAM
2014	Técnica y Coreografía por Paco Mora. UNAM
	Actualización Docente SEP-UNAM
2006	Formacion de Formadores. CONARTE, NDY, SEP